

## VERSLAG

# Sessie 14: Bruggen tussen jeugdwerk en hulpverlening

Datum: 7 juni 2022

### 1. Kort verslag:

Waarin verschillen een jeugdwerker en een hulpverlener? Waarom is het zinnig om er bruggen tussen te bouwen? In hoeverre kan, wil en hoort een jeugdwerker een hulpverlener te zijn? En wat gebeurt er als een hulpverlener zich laat inspireren door zijn jeugdwerkcollega's en ook gewoon babbels aangaat aan de pooltafel? De praatstok - of eerder praatfluostift - vloog in de deze sessie de cirkel rond. Jannes Vanmelle, staflid en coördinator ad interim voor OverKop Gent, gidste de groep doorheen de vragen. Afsluitend gaf hij de kansen en uitdagingen mee die hij zelf ziet, zijn geleerde lessen en aanbevelingen.

Enkele take aways: durf als hulpverlener een beetje buiten de hokjes te denken, preventief en echt op maat van de jongere. En als jeugdwerker? Pak mentaal welzijn vast als expliciete doelstelling en ga voor de 'tandemreflex'. Hangt er iets in de lucht? Wacht niet tot iets het kookpunt heeft bereikt. Maak de reflex: wie kan hierbij betrokken worden? Laat me samen met de jongere op zoek gaan. En laten we taboes niet uit de weg gaan, want zoals Jannes zei: "Niets zeggen is bijna altijd verkeerd."

### 2. Quotes:

Jannes Vanmelle:

"Niets zeggen is bijna altijd verkeerd."

"Ik moet als jeugdwerker het antwoord niet altijd weten, maar ik kan wel al eens op zoek gaan."

"Ik denk dat de kracht van jeugdwerk in het preventief werken niet onderschat mag worden."

"Ik denk dat er veel sneller gebouwd moet worden aan tandems, samenwerkingen."

"Wat een win-win: jeugdwerkers die gepaste hulpverlening kunnen vinden voor jongeren. En hulpverleners die via jeugdwerk een ondersteunende context kunnen vinden voor de jongeren die ze begeleiden."

### 3. Links: schrijf hier eventueel die weblinks op die nuttig zijn (als die niet in de ppt zou staan)

- <https://www.jeugdwerkvoorallen.be/informatie/mentaal-welzijn>
- <https://www.zelfmoord1813.be/publicaties/zelfdoding-in-het-jeugdwerk-infofiches-ter-preventie>